

## 2-й МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ Vissi D'ARTE

Прага\* 1 — 5 октября 2013 г.

### I. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- Международный конкурс вокалистов Vissi D'ARTE (в дальнейшем МКВ VD) является первым международным исполнительским конкурсом молодых певцов, который объявляет и проводит Всемирная Уния Культуры и АртАгенство Tamiris.

- МКВ VD будет проходить при содействии представителей общественной и культурной жизни г. Праги.

- Директором конкурса является г. Оксана Вашова (Всемирная Уния Культуры), арт-директором — известная оперная певица, Магистр искусств г. Тахира Менаждинова.

- Исполнительным органом конкурса является Секретариат, адрес которого: Patria Voyage, s.r.o. Petržilkova 2267/12, Praha 5, 158 00 PSČ  
e-mail: [tamiris@seznam.cz](mailto:tamiris@seznam.cz), [patriavoyage@atlas.cz](mailto:patriavoyage@atlas.cz), [patriavoyage@mail.ru](mailto:patriavoyage@mail.ru)  
tel. +420 732 146 723 [www.prague-concerts.com](http://www.prague-concerts.com), +420 777 042 755  
[www.festarena.eu](http://www.festarena.eu)

- В 2013 году конкурс объявлен в категории

-ОПЕРА- женщины и мужчины до 40 лет включительно

Участвовать в конкурсе не могут лица, чей возраст в текущем году превышает установленный лимит.

### II. ЖЮРИ

- Жюри назначается дирекцией МКВ VD на основании консультации

- Председателем жюри конкурса в 2013 году будет выдающийся певец **Владимир Чернов**.

- Решение жюри является окончательным. Все заседания жюри являются закрытыми и тайными.

- Жюри и руководство конкурса не объявляет и не сообщает участникам причины своего решения.

- В случае спора о толковании Правил конкурса, решен он будет директором конкурса.

### **III. ПРАВИЛА КОНКУРСА**

В конкурсе могут участвовать как студенты средних и высших музыкальных учебных заведений, так и профессиональные певцы. Перед началом конкурса кандидат удостоверяет свою личность и возраст.

- Порядок выступления на конкурсе определяется жеребьевкой.
- Участники конкурса выступают в концертных костюмах.
- Непременным условием является пение наизусть (включая арии в стиле барокко).
- Непременным условием также является исполнение произведений на языке оригинала.
- Порядок произведений, исполняемых на конкурсе, определяет сам участник.
- Лауреаты обязаны безвозмездно выступить на Заключительном концерте и в ряде концертов, последующих за конкурсом.

### **IV. ПРЕМИИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ Vissi D'Arte**

- на основании результатов 1 и 2 туров жюри вынесет решение о присвоении премий и дипломов. Жюри имеет право объединить или разделить премии за исключением 1 премии. В случае решения жюри разделить некоторые премии на двоих или трех певцов, денежная часть премии может быть разделена в соответствии с финансовыми возможностями организаторов. Жюри не обязано присваивать премию, если исполнение не было на соответствующем уровне.
- ОПЕРА женщины мужчины
  1. премия 30.000,- крон
  2. премия 15.000,- крон
  3. премия 10.000,- крон

### **V. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕМИИ**

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕМИИ 2013 ГОДА могут быть учреждены директорами и художественными руководителями оперных театров ЧР и других стран Европы, которые будут приглашены на 2 тур конкурса и заключительный концерт.

Гран-При и специальную премию жюри может присвоить одному из лауреатов 1-й премии МКВ VD -2013. Информация о порядке проведения конкурса будет предоставлена позже.

### **VI. ЗАЯВЛЕНИЯ НА КОНКУРС**

- Заявления на конкурс присылайте на адрес секретариата

([tamiris@seznam.cz](mailto:tamiris@seznam.cz)). Последний срок подачи заявлений — 15.09.2013 года.

- **ВНИМАНИЕ!** Заявители об участии в конкурсе, а также аккомпаниаторы и сопровождающие лица из стран с визовой повинностью должны прислать заявления и ксерокопию паспорта до 15.09. 2013 г.
- В заявлении необходимо печатными латинскими буквами указать имя и фамилию участника, дату рождения, адрес проживания, наличие концертмейстера ( да или нет ), избранный репертуар согласно условиям всех туров конкурса с указанием хронометража каждого произведения.
- Банковские реквизиты и сумма взноса будут предоставлены участнику по получении его заявления на указанный выше адрес e-maila ([tamiris@seznam.cz](mailto:tamiris@seznam.cz) ) секретариата конкурса. Формуляр заявления находится в приложении на указанных вебстраницах ([www.prague-concerts.com](http://www.prague-concerts.com) ). Необходимо его выполнить и отправить на адрес e-maila. Подписывая заявление, Вы выражаете согласие с условиями конкурса.

## **VII. ВЗНОС**

Участники конкурса должны заплатить взнос;

ОПЕРА: 250,- EUR

- Участник конкурса обязан заплатить целый взнос до 20.09.2013 года. Взнос необходимо заплатить в полном размере (без учета платы за банковский перевод).

### **• !!! ВНИМАНИЕ!!!**

- Участие и регистрация будут подтверждены только тем участникам, которые пришлют копию квитанции об уплате задатка до 20.09.2013 года

При переводе денег на счет укажите свое имя и фамилию, как переменный символ укажите год, месяц и день своего рождения.

**VIII. ПРОЖИВАНИЕ** Участники конкурса сами оплачивают свое проживание.

- Секретариат конкурса обеспечит резервацию проживания в отеле в двухместном номере с завтраком за 500 -700 крон за ночь на человека. Этот платеж будет произведен в ходе регистрации.

- Проживание приезжим концертмейстерам и лицам, сопровождающим участников секретариат МКВ VD может зарезервировать места в отеле за 500 -700 крон с завтраком.

## **IX. АККОМПАНеМЕНТ**

- Учебные заведения посылают своих концертмейстеров за свой счет.
- Если участник не имеет собственного концертмейстера, он должен сообщить об этом в заявлении на конкурс.
- Устроители обеспечат этим участникам фортепианный аккомпанемент за 400 крон. Эти участники обязаны прислать заранее копии нотного материала исполняемых произведений, чтобы концертмейстер мог заранее ознакомиться с ними.
- О классах для репетиций с концертмейстерами участники получают информацию в ходе регистрации.
- Произведения 1 и 2 тура кандидат должен выбрать так, чтобы выбор не содержал две повторяющиеся арии.

## **X. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

### **I. тур - до 10 минут**

1. Одна ария из оратории, кантаты или мессы из эпохи высокого барокко (до 1756 года).
2. Одна оперная ария итальянского композитора 19 века по выбору кандидата, исполняемая в оригинальной версии.

### **II. тур - до 15 минут**

1. Одна оперная ария композитора 19-го века по выбору кандидата в оригинале.
2. Одна оперная ария композитора 20 века по выбору кандидата в оригинале.
3. Одна оперная ария по выбору кандидата в оригинале.

Рекомендуем участникам конкурса обратить особое внимание на правильность произношения при исполнении произведений на иностранных языках. Неправильное произношение влияет на оценку выступления. В ариях в стиле барокко рекомендуем исполнение без *Da Capo al Fine*. Приветствуется исполнение арии композитора Д.Пуччини, в честь наименования конкурса.

## **XI. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Этот устав действителен для Международного конкурса вокалистов МКВ VD 2013 года.

Возможны небольшие добавления и изменения., которые будут размещены на страницах конкурса.