

ПОЛОЖЕНИЕ
XIX (I-й дистанционный)

Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской
Заслуженной артистки России, народной артистки Республики Коми,
лауреата Всероссийского и международных конкурсов вокалистов,
солистки Государственного театра оперы и балета Республики Коми

Сроки проведения конкурса – с 1 по 30 ноября 2020 года

Жанр: академический вокал

Возраст участников – от 9 до 21 года (включительно)

Конкурс входит в [Ассоциацию музыкальных конкурсов России](#)

Проведение конкурса осуществляется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Учредители конкурса:

- Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
- Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми
- Международный культурный фонд «Классика и современность»

Информационная поддержка:

- Информационное агентство [«Коминформ»](#) (Сыктывкар)
- Коми республиканский телевизионный канал [«Юрган»](#) (Сыктывкар)
- Национальная газета [Музыкальное обозрение](#) (Москва)
- Информационное агентство и газета [Музыкальный Клондайк](#) (Москва)
- Компания [Арт-Центр](#) (Москва)

Условия конкурса

Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской в очной форме в Сыктывкаре проводится один раз в два года с 1993 года. Впервые в 2020 году проводится заочно в дистанционном формате по видео записям, присланным участниками конкурса.

- Для участия допускаются юные вокалисты, имеющие начальную вокальную подготовку, в 4-х возрастных группах:
 - Младшая возрастная группа – 9-11 лет
 - 1-я средняя возрастная группа – 12-14 лет
 - 2-я средняя возрастная группа – 15-17 лет
 - Старшая возрастная группа – 18-21 год (включительно)
- Конкурс проводится в 2 тура. Конкурсный отбор проводится заочно в дистанционном формате по видео записям.
- Видео запись каждого тура конкурсной программы должна строго соответствовать требованиям и должна быть выслана в определенные сроки в соответствии с планом-графиком проведения конкурса.
- Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.
- Оценка жюри производится по 10-ти бальной системе.
- К участию во II туре допускаются победители I тура конкурсного отбора.
- Окончательное определение мест и премий производится с учетом результатов I и II туров.
- Оценка члена жюри, ученик которого принимает участие в данном конкурсе, при подсчете баллов не учитывается.
- В случае, если при подсчете баллов или при голосовании каких-либо вопросов имеет место равное количество голосов «за» и «против», решает голос председателя. Постоянным председателем жюри конкурса является Сосновская Ольга Александровна, а в ее отсутствие председатель жюри конкурса назначается Оргкомитетом.
- В пределах установленного премиального фонда жюри имеет право:
 - а) присуждать не все премии;
 - б) делить денежные премии (кроме Гран-при) между лауреатами;
 - в) присуждать звание «Дипломант международного конкурса»;
 - г) в рамках имеющегося призового фонда назначать специальные призы;
 - д) присуждать собственные призы участникам конкурса, концертмейстерам и педагогам.
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
- Оценки членов жюри не публикуются.

- Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию видеозаписей конкурсной программы участников по телевидению и радио с дальнейшим их коммерческим распространением без дополнительного гонорара участникам конкурса.
- Видео записи конкурсных прослушиваний размещаются в сети Интернет на канале YouTube <https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos> для зрительского голосования и дальнейшего открытого просмотра.
- Обладатели Гран-при и лауреаты 1 премии конкурсов, проходивших в 2019 году в городах Красноярск и Санкт-Петербург, в 2020 году - XIX (I-й дистанционный) конкурс, в 2021 году – конкурс в Краснодаре, имеют право автоматически перейти во 2-й тур конкурса в Москве, который состоится в ноябре 2021 года. Возрастное ограничение останется прежним – по 21 год (включительно).

График проведения конкурса

- 01-26 октября – прием заявок на 1 тур конкурса
- 27-31 октября – обработка заявок
- 01-10 ноября – 1 тур (работа жюри: отбор конкурсантов по видео записям)
- 11 ноября – объявление результатов 1 тура (прямой эфир)
- 12-20 ноября – прием видео выступлений участников на 2 тур конкурса
- 21-26 ноября – 2 тур (работа жюри: отбор конкурсантов по видео записям)
- 27-29 ноября – мастер-классы членов жюри (прямой эфир)
- 30 ноября – объявление результатов конкурса (прямой эфир)
- 01-05 декабря – курсы повышения квалификации преподавателей
- 06 декабря – Гала-концерт лауреатов конкурса (трансляция в интернете лучших номеров по видео записям конкурсной программы участников)

Конкурсные требования по программе выступлений

Солисты-вокалисты.

Время исполнения: не более 12 минут

1 тур:

Младшая возрастная группа, 9-11 лет (записываются 2 произведения):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «а capella»;
- произведение по выбору.

1-я средняя возрастная группа, 12-14 лет (записываются 2 произведения):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «а capella»;
- ария, ариетта, мадригал, канцона XVI-XVIII в.в.;

2-я средняя возрастная группа, 15-17 лет (записываются 2 произведения на выбор):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «а capella»;
- ария, ариетта, мадригал, канцона XVI-XVIII в.в.;
- романс русского композитора.

Старшая возрастная группа, 18-21 год (записываются 2 произведения на выбор):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «а capella»;
- ария XVI-XVIII в.в.;
- романс русского композитора.

2 тур:

Младшая возрастная группа, 9-11 лет (записываются 2 произведения):

- песня или романс (Моцарт, Шуберт, Векерлен, Гайдн, Григ, Брамс, Бетховен, Глинка, Чайковский, Булахов, Гурилев, Варламов и др.);
- произведение по выбору.

1-я средняя возрастная группа, 12-14 лет (записываются 2 произведения):

- песня, романс (Моцарт, Шуберт, Векерлен, Гайдн, Григ, Брамс, Бетховен, Глинка, Чайковский, Булахов, Гурилев, Варламов и др.);
- произведение по выбору.

2-я средняя возрастная группа, 15-17 лет (записываются 3 произведения):

- ария русского или зарубежного композитора;
- романс зарубежного композитора;
- произведение по выбору.

Старшая возрастная группа, 18-21 год (записываются 3 произведения):

- ария из оперы русского или зарубежного композитора;
- романс зарубежного композитора;
- произведение композитора XX-XXI в.в.

Исполнение программы желательно на языке оригинала.

Произведения, исполнявшиеся в 1 туре, не могут исполняться повторно во 2 туре. Рекомендуется, чтобы выбор произведений соответствовал возрасту участников (сложность, характер, тексты).

Призовой фонд

ГРАН-ПРИ 60 000 рублей

Младшая возрастная группа (9-11 лет)

- первая премия и звание лауреата 11 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 7 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 5 000 рублей

1-я средняя возрастная группа 12-14 лет)

- первая премия и звание лауреата 14 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 10 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 7 000 рублей

2-я средняя возрастная группа (15-17 лет)

- первая премия и звание лауреата 17 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 12 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 8 000 рублей

Старшая возрастная группа (18-21 лет)

- первая премия и звание лауреата 25 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 20 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 15 000 рублей

Специальные призы и денежные премии:

- приз педагогу обладателя «ГРАН-ПРИ» 20 000 рублей
- приз лучшему концертмейстеру (лауреат) 10 000 рублей
- звание «Дипломант конкурса»
- приз зрительских симпатий (определяется по голосованию в интернете)
- индивидуальные мастер-классы членов жюри

«Гран-при» конкурса (денежный приз) и «Приз Ольги Сосновской» (ценный приз) являются специальными призами, которые присуждаются за высокое исполнительское мастерство и артистизм. Обладатель Гран-при признается абсолютным победителем конкурса.

Участники, не вошедшие в число лауреатов и дипломантов конкурса, педагоги участников конкурса, концертмейстеры, а также члены жюри конкурса награждаются сертификатами за участие в конкурсе.

Условия участия в конкурсе

Заявки на участие в конкурсе принимаются с 01 по 26 октября 2020 года.

В указанный период необходимо выслать в Оргкомитет следующие документы:

- заполненную заявку (ФИО, дата рождения, возрастная группа, краткая творческая биография, учебное заведение, домашний адрес, контактные телефон, факс, E-mail, программа по турам, ФИО преподавателя и концертмейстера, их электронный адрес и телефон с кодом города и страны);
- программа по турам в сканированном варианте (+ в Word обязательно);
- цветную фотографию (портрет) в электронном виде в формате JPEG (не менее 2Мб);
- краткую творческую биографию в программе Word (место рождения, учебное заведение, педагог, участие в конкурсах, мастер-классах, иные творческие достижения);
- копию (скан) паспорта или свидетельства о рождении;
- копии (скан) свидетельства ИНН, СНИЛС, реквизиты банковской карты (обязательные условия для перечисления и получения денежных премий для российских граждан);
- согласие (скан) на обработку персональных данных (для российских граждан);
- квитанцию (скан) об оплате вступительного взноса.

Все документы с пометкой «Конкурс юных вокалистов» высылаются по адресу mcfond@mail.ru

Заявки на участие в конкурсе и документы, представленные позже указанного срока, не рассматриваются и не возвращаются заявителю.

Заявка и конкурсная программа должны быть присланы в 2-х вариантах – сканированном варианте и в программе Word.

Финансовые условия участия в конкурсе

Обязательным условием участия в конкурсе является оплата организационного взноса.

- Сумма организационного взноса для участников составляет.
 - 4500 рублей (для российских граждан)
 - 65 USD или 55 EURO или 435 CNY (для зарубежных участников)

- Оплата организационного взноса осуществляется только банковским переводом на расчетный счет оргкомитета конкурса.
- Квитанция об оплате (скан) отправляется вместе с заявкой на конкурс.
- Банковские реквизиты для оплаты организационного взноса:
- для российских граждан (в рублях):
Получатель платежа: Некоммерческий культурный фонд «Международный культурный фонд «Классика и современность», ОГРН 1051100570135, ИНН 1101500330, КПП 110101001 р/с 40703810908860000284 в «Северный народный банк» (ПАО), г. Сыктывкар БИК 048702781, к/с 30101810000000000781, ОКПО 12893032, ОКОНХ 96120
Назначение платежа: «Организационный взнос конкурсанта (имя и фамилия) для участия в XIX (I-й дистанционный) международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской»
- для зарубежных участников:
Участники из других стран смогут оплатить взнос в валюте USD, EURO или CNY через платежную платформу по приему интернет-платежей по индивидуальной ссылке на оплату. Подробная информация в дирекции конкурса.

Требования к видеозаписям

конкурсных выступлений участников

- Видеозапись должна быть сделана не ранее 1 августа 2020 года.
- Видео запись каждого тура конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения.
- Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана.
- Камера выстроена так, чтобы в кадр попадал конкурсант (полный рост), инструмент (фортепиано или рояль) и концертмейстер. Обрезание в кадре ног не допускается.
- Исполнение конкурсной программы производится только под рояль или фортепиано.
- Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.
- Запись звука голоса и инструмента должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры. Естественная акустика (зал, холл) допускаются.
- Фон позади выступающего должен быть нейтральным без лишних предметов.
- Внешний вид выступающего – концертное платье или костюм.
- Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно.
- Конкурсант перед началом исполнения конкурсной программы должен представиться (дата осуществления видеозаписи (!!!), имя, фамилия, возраст, город) и объявить свою программу выступления. Допускается текст за кадром.
- Все произведения конкурсной программы каждого тура исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек.
- Ссылка на видеозапись конкурсного выступления указывается в заявке.

P.S. Убедительная просьба, со всей ответственностью отнестись к вашей видеозаписи. От ее качества звука и изображения, от вашего внешнего вида и художественного оформления картинка будет зависеть оценка членов жюри, а также, решение о включении вашего выступления в программу итогового онлайн Гала-концерта лауреатов.

Дополнительная информация

- Дирекция конкурса: Республика Коми, г. Сыктывкар, "Продюсерский центр Владимира Юрковского"
E-mail: mcfond@mail.ru
Телефон (RU): +7 9087170808
Телефон (EN): +7 9125456325; +7 9129638277
- В рамках конкурсных мероприятий для преподавателей вокальных дисциплин проводятся курсы повышения квалификации. Контактная информация: тел 8 (8212) 24-30-44, E-mail: dshikomi@mail.ru
- Участники, ставшие победителями конкурса, могут быть приглашены в город Сыктывкар для участия в Гала-концерте лауреатов.
- Мы в группах ВКонтакте <https://vk.com/konkursyun>, Одноклассники <https://ok.ru/konkursyun>, Facebook <https://www.facebook.com/groups/konkursyun/>, Telegram <https://t.me/vladimiryurkovskiyofficial>, Instagram <https://instagram.com/konkurssosnovskoy>
- Вся информация о конкурсе на сайте <http://vocal.rkomi.net/>

Общий план-график проведения мероприятий проекта
«Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской – юбилейный транзит 2019-2021»

- 01-30 ноября 2020 года – [XIX \(I-й дистанционный\)](#) Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской
- 29 марта – 03 апреля 2021 года, [город Краснодар – XX \(очный\)](#) Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской
- Август-сентябрь 2021 года, город Сыктывкар – Большой Гала-концерт членов жюри и лауреатов конкурса в сопровождении симфонического оркестра на Центральном стадионе столицы, посвященный 100-летию Республики Коми
- 30 октября – 05 ноября 2021 года, город Москва – XXI Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской (очный) – финальный конкурсный этап проекта