

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**XVIII международного конкурса юных вокалистов**  
**на приз Ольги Сосновской**

Заслуженной артистки России, Народной артистки Республики Коми,  
лауреата Всероссийского и международного конкурсов вокалистов,  
солистки Государственного театра оперы и балета Республики Коми.

Сроки проведения: **21-26 ноября 2019 года**

Место проведения: **город Санкт-Петербург**

- Международная Академия музыки Елены Образцовой

Жанр: академический вокал

Возраст участников: от 9 до 21 года

Конкурс с 2005 года входит в [Ассоциацию музыкальных конкурсов России](#)

Учредители конкурса:

- Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
- Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми
- Международный культурный фонд «Классика и современность»

Информационная поддержка:

- Информационное агентство и газета [Музыкальный Клондайк](#) (Москва)
- Компания [Арт-Центр](#) (Москва)
- Национальная газета [Музыкальное обозрение](#) (Москва)
- Информационное агентство «Коминформ» (Сыктывкар)
- Коми республиканский телевизионный канал (СМИ – Телеканал ЮРГАН)

Проведение конкурса осуществляется с использованием гранта Министерства культуры Российской Федерации некоммерческим организациям в рамках Национального проекта «Культура»

**Условия конкурса**

- Для участия допускаются юные вокалисты, имеющие начальную вокальную подготовку, в 4-х возрастных группах:
  - Младшая возрастная группа – 9-11 лет
  - 1-я средняя возрастная группа – 12-14 лет
  - 2-я средняя возрастная группа – 15-17 лет
  - Старшая возрастная группа – 18-21 год (включительно на момент регистрации)
- Конкурсные прослушивания проводятся публично и состоят из 2-х туров. К участию во 2-м туре допускаются победители 1-го тура конкурсных прослушиваний.
- Очередность выступлений устанавливается жеребьевкой во время регистрации и сохраняется до конца конкурса.
- Оценка жюри производится по 10-ти бальной системе закрытым голосованием.
- Окончательное определение мест и премий производится с учетом результатов первого и второго туров.
- В случае, если при подсчете баллов или при голосовании каких-либо вопросов имеет место равное количество голосов «за» и «против», решает голос председателя. Постоянным председателем жюри конкурса является Сосновская Ольга Александровна, а в ее отсутствие председатель жюри конкурса назначается Оргкомитетом.
- Оценка члена жюри, ученик которого принимает участие в данном конкурсе, при подсчете баллов не учитывается.
- В пределах установленного премиального фонда жюри имеет право:
  - а) присуждать не все премии;
  - б) делить денежные премии (кроме Гран-при) между лауреатами;
  - в) присуждать звание «Дипломант международного конкурса»;
  - г) в рамках имеющегося призового фонда назначать специальные призы.
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
- Результаты конкурса объявляются не позднее дня проведения заключительного Гала-концерта конкурса.
- Каждый участник должен иметь своего концертмейстера. В случае указания в конкурсной заявке на участие о необходимости предоставления концертмейстера, Оргкомитет предоставляет концертмейстера за дополнительную оплату. График репетиций по согласованию. Нотный материал

должен быть отправлен вместе с заявкой на участие в конкурсе с пометкой «+Нотный материал» (ноты, написанные от руки, не принимаются) на E-mail: [konkurs-piter@mail.ru](mailto:konkurs-piter@mail.ru)

- Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно.
- Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.
- Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса по телевидению и радио, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их коммерческим распространением без дополнительного гонорара участникам конкурса.
- Участники, прошедшие во 2-й тур, обязаны безвозмездно принять участие в заключительном Гала-концерте конкурса, а также в дополнительном 2-м концерте, если его проведение будет утверждено Оргкомитетом.
- Обладатели Гран-при и лауреаты 1-й премии конкурса прошлых лет имеют право на участие в очередном конкурсе только при условии участия в другой (следующей) возрастной категории.

### **Конкурсные требования по программе выступлений**

Солисты-вокалисты. Время исполнения: не более 12 минут

#### **1 тур:**

*Младшая возрастная группа (9-11 лет):*

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- произведение по выбору.

*1-я средняя возрастная группа 12-14 лет):*

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- ария, ариетта, мадригал, канцона XVI-XVIII в.в.;

*2-я средняя возрастная группа (15-17 лет):*

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- ария, ариетта, мадригал, канцона XVI-XVIII в.в.;
- романс русского композитора.

*Старшая возрастная группа (18-21 год):*

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- ария XVI-XVIII в.в.;
- романс русского композитора.

#### **2 тур:**

*Младшая возрастная группа (9-11 лет):*

- песня или романс (Моцарт, Шуберт, Векерлен, Гайдн, Григ, Брамс, Бетховен, Глинка, Чайковский, Булахов, Гурилев, Варламов и др.);
- произведение по выбору.

*1-я средняя возрастная группа 12-14 лет):*

- песня, романс (Моцарт, Шуберт, Векерлен, Гайдн, Григ, Брамс, Бетховен, Глинка, Чайковский, Булахов, Гурилев, Варламов и др.);
- произведение по выбору.

*2-я средняя возрастная группа (15-17 лет):*

- ария русского или зарубежного композитора;
- романс зарубежного композитора;
- произведение по выбору.

*Старшая возрастная группа (18-21 год):*

- ария из оперы русского или зарубежного композитора;
- романс зарубежного композитора;
- произведение композитора XX-XXI в.в.

Исполнение программы желательно на языке оригинала.

Произведения, исполнившиеся в 1 туре, не могут исполняться повторно во 2 туре. Рекомендуется, чтобы выбор произведений соответствовал возрасту участников (сложность, характер, тексты).

Нотный материал произведений композиторов Республики Коми может быть выслан по предварительной заявке и согласованию. На [странице сайта](#) можно ознакомиться с полным списком исполняемых участниками произведений в предыдущие годы.

### **Призовой фонд**

ГРАН-ПРИ 60000 рублей

Младшая возрастная группа (9-11 лет)

- первая премия и звание лауреата 11000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 7000 рублей
- третья премия и звание лауреата 5000 рублей

#### 1-я средняя возрастная группа 12-14 лет)

- первая премия и звание лауреата 14000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 10000 рублей
- третья премия и звание лауреата 7000 рублей

#### 2-я средняя возрастная группа (15-17 лет)

- первая премия и звание лауреата 17000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 12000 рублей
- третья премия и звание лауреата 8000 рублей

#### Старшая возрастная группа (18-21 лет)

- первая премия и звание лауреата 25000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 20000 рублей
- третья премия и звание лауреата 15000 рублей

#### Специальные призы и денежные премии:

- приз педагогу обладателя «ГРАН-ПРИ» 20000 рублей
- приз лучшему концертмейстеру 10000 рублей
- приз за лучшее исполнение произведения композитора Республики Коми
- приз за лучшее исполнение произведения композитора Санкт-Петербурга
- приз за лучшее исполнение произведения композитора Ленинградской области
- звание «Дипломант конкурса»
- приз зрительских симпатий
- мастер-класс Владимира Ванеева - доцента Санкт-Петербургской государственной консерватории, профессора кафедры сольного пения Института музыки, театра и хореографии Российского Государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, преподавателя Международной академии музыки Елены Образцовой, солиста Мариинского театра.
- мастер-класс профессора Марио Диаза (Зальцбургский университет «Моцартеум» (Австрия) в Московском филиале международной вокальной студии SANTA.

Победителям конкурса в соответствующей номинации присваивается звание «Лауреат международного конкурса» или «Дипломант международного конкурса», вручаются дипломы и денежные премии. Всем остальным участникам вручаются сертификаты за участие в конкурсе.

«Гран-при» конкурса (денежный приз) и «Приз Ольги Сосновской» (ценный приз) являются специальными призами, которые присуждаются за высокое исполнительское мастерство и артистизм.

Обладатель Гран-при признается абсолютным победителем конкурса.

Подходящий налог удерживается со всех денежных премий.

#### ***Условия участия в конкурсе***

Заявки на участие в конкурсе принимаются **по 1 ноября 2019 года**. До указанного срока необходимо выслать в Оргкомитет следующие документы:

- заполненную заявку (ФИО, дата рождения, возрастная группа, краткая творческая биография, учебное заведение, домашний адрес, контактные телефон, факс, E-mail, программа по турам, ФИО преподавателя и концертмейстера, их электронный адрес и телефон с кодом города) (Приложение №1);
- сканированный нотный материал конкурсной программы (при необходимости концертмейстера);
- цветную фотографию (портрет) для буклета в электронном виде в формате JPEG (не менее 2Мб);
- краткую творческую биографию (учебное заведение, педагог, участие в конкурсах, мастер-классах);
- копию паспорта или свидетельства о рождении;
- копии свидетельства ИНН, СНИЛС, реквизиты банковской карты (обязательные условия для перечисления и получения денежных премий);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №2);
- квитанцию (скан) об оплате вступительного взноса.

Все документы высылаются в электронном виде по адресу [konkurs-piter@mail.ru](mailto:konkurs-piter@mail.ru)

Сумма вступительного взноса составляет:

- 3000 рублей (если оплата произведена по 01 ноября 2019 года)

- 4000 рублей (если оплата произведена с 02 ноября по 21 ноября 2019 года)

Оплата вступительного взноса может осуществляться только банковским переводом на расчетный счет Оргкомитета конкурса.

Оплатить вступительный взнос можно по Банковским реквизитам:

«Северный народный банк» (ПАО), г. Сыктывкар

р/с 40703810908860000284 БИК 048702781 к/с 30101810000000000781

Назначение платежа – Конкурс Петрозаводск. Вступительный взнос (имя и фамилия конкурсанта).

Получатель платежа:

Некоммерческий культурный фонд "Международный культурный фонд "Классика и современность"

Юридический адрес: Республика Коми, 167000, г. Сыктывкар, ул. Оплеснина, 11-40.  
ОГРН 1051100570135, ИНН 1101500330, КПП 110101001

Оплачивая вступительный взнос, участник принимает все условия данного Положения.  
Проезд, проживание и питание участники конкурса оплачивают самостоятельно.

### ***График конкурсных дней***

- 21 ноября – регистрация, жеребьевка и торжественное открытие конкурса - концерт членов жюри и лауреатов конкурса прошлых лет
- 22,23,24 ноября – конкурсные прослушивания
- 25 ноября – объявление и обсуждение результатов конкурса, семинар, мастер-классы членов жюри, консультации, благотворительные концерты, экскурсии
- 26 ноября – награждение и Гала-концерт лауреатов конкурса

### ***Дополнительная информация***

Дирекция конкурса: Республика Коми, город Сыктывкар, "Продюсерский центр Владимира Юрковского",  
тел: (8212) 57-08-08, мобил.ТЕЛЕ2: +7-908-717-08-08. E-mail: [konkurs-piter@mail.ru](mailto:konkurs-piter@mail.ru)

Места проведения конкурсных мероприятий: город Санкт-Петербург

- Международная Академия музыки Елены Образцовой (Невский проспект, д. 35, литер В. Вход через центральный портик Большого Гостиного Двора со стороны Невского проспекта). Тел.: (812) 63-000-63
- Белый зал Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (ул. Политехническая, 29)
- Концертный зал Яани Кирик (ул. Декабристов, 54-а)

Полную информацию о международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской, список участников прошлых лет, результаты, программу выступлений, список спонсоров и призов можно найти на странице Интернет: <http://vocal.rkomi.net/>

**ЗАЯВКА**

на участие в международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_

Место проживания \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_ лет  
(указывается возраст по 21 ноября 2019 года)

Почтовый адрес (индекс) \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Тип голоса \_\_\_\_\_

Учебное заведение \_\_\_\_\_

Преподаватель/руководитель (Ф.И.О., место работы, должность, моб.телефон) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Концертмейстер (Ф.И.О., место работы, должность, моб.телефон) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Если нет своего концертмейстера, необходимо вписать: «Необходим концертмейстер. Нотный материал прилагается»

Дата оплаты вступительного взноса \_\_\_\_\_ 2019 г.

Согласен, что, в случае моего прохождения во 2-й тур, я безвозмездно принимаю участие в заключительном Гала-концерте конкурса, а также дополнительном 2-м концерте, если решение о его проведении будет принято Оргкомитетом.

Согласен, что Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса по телевидению и радио, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их возможным коммерческим распространением без дополнительного гонорара участникам конкурса.

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

(подписывается конкурсантом или уполномоченным лицом, подпись расшифровать)

**Исполняемый репертуар**  
(заполняется на оборотной стороне Заявки-Анкеты)

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Место проживания \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**I тур**

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**II тур**

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

(подписывается конкурсантом или уполномоченным лицом, подпись расшифровать)

Заполняется и высылается по электронному адресу [konkurs-piter@mail.ru](mailto:konkurs-piter@mail.ru) в 2-х вариантах: сканированный подписанный экземпляр и электронный в формате Word. Оригинал передается во время регистрации.

### СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

(кем выдан)

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_,  
согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю Некоммерческому культурному фонду «Международный культурный фонд «Классика и современность» (ОГРН 1051100570135, ИНН 1101500330), зарегистрированному по адресу: город Сыктывкар, улица Оплеснина, 11-40, (далее – оператор) согласие на обработку своих персональных данных.

**В лице представителя субъекта персональных данных** (заполняется в случае получения согласия от представителя субъекта персональных данных)

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

(кем выдан)

проживающий по адресу: \_\_\_\_\_

действующий от имени субъекта персональных данных на основании \_\_\_\_\_

(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)

**Цель обработки персональных данных:**

- участие в Международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской в Санкт-Петербурге

**Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:**

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и (или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений на Гала-концерте;
- сведения об образовании, профессии, специальности и квалификации, реквизиты документов об образовании.

**Обработка вышеуказанных персональных данных** будет осуществляться путем *смешанной* обработки персональных данных.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

**Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных:** фамилия, имя, отчество, сведения о месте учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах конкурса;

**Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.**

**Срок, в течение которого действует согласие субъекта персональных данных, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом.**

**Приложение № 2**  
к Положению о Международном конкурсе  
юных вокалистов на приз Ольги Сосновской  
в Санкт-Петербурге  
(2 сторона)

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его представления оператору до «31» октября 2022 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи оператору заявления в простой письменной форме.

Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Заполняется и подписывается, сканированный экземпляр высылается по электронному адресу [konkurs-piter@mail.ru](mailto:konkurs-piter@mail.ru) . Оригинал передается во время регистрации.