

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке организации и проведения
III Открытого Республиканского конкурса пианистов
им. Г.И.Шершевского

1. Общие положения

Настоящее Положение разработано на основании Кодекса Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения III Открытого Республиканского конкурса пианистов им. Г. И. Шершевского.

1.1 Целью и задачей конкурса являются:

- выявление и поддержка одаренных и талантливых учащихся;
- повышение уровня современного детского фортепианного исполнительства;
- пропаганда белорусской фортепианной музыки;
- установление творческих контактов, обмен опытом работы, творческими достижениями и повышение профессионального уровня педагогов.

1.2 Организатором конкурса являются: общественное объединение «Белорусский союз музыкальных деятелей», государственное учреждение образования «Могилевская детская школа искусств №3 им. М. Н. Солдатов» при поддержке управления культуры Могилевского городского исполнительного комитета, управления по образованию Могилевского городского исполнительного комитета.

2. Организационный комитет конкурса

2.1 Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее оргкомитет). Состав оргкомитета формируется из представителей заинтересованных организаций, физических лиц, участвующих в проведении конкурса.

2.2 Оргкомитет конкурса:

- осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением Конкурса;
- формирует состав жюри и списки участников конкурса;
- рассматривает и утверждает план мероприятий по организации и проведению конкурса;
- осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, другими организациями по вопросам подготовки проведения конкурса и его освещения в СМИ;
- решает иные вопросы подготовки и проведения Конкурса.

Оргкомитет конкурса Открытого Республиканского конкурса пианистов им. Г.И.Шершевского имеет право на запись аудио и видео туров с дальнейшим использованием без согласования с участниками конкурса.

3. Время и место проведения конкурса:

3.1 Конкурс организует и проводит государственное учреждение образования «Могилевская детская школа искусств №3 им.М.Н.Солдатова» **06-07 апреля 2024 г. в очной и 08-18 апреля 2024 г. в дистанционной форме участия.**

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1 В конкурсе могут участвовать исполнители на фортепиано детских школ искусств, музыкальных школ, общеобразовательных школ, музыкальных студий, учреждений дополнительного образования. Участниками конкурса являются: члены оргкомитета, жюри; лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов: исполнители и сопровождающие их лица; представители средств массовой информации; другие лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса.

4.2 Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап – является отборочным и проводится учреждениями образования на местах.

2 этап – является заключительным и проводится организатором конкурса.

4.3 Конкурс проводится в номинации «Фортепиано (соло)».

В 4 возрастных категориях:

- *I возрастная группа (младшая).* Возраст участников составляет до 9 лет включительно на день открытия конкурса
- *II возрастная группа (младшая).* Возраст участников составляет 10-11 лет включительно на день открытия конкурса
- *III возрастная группа (средняя).* Возраст участников составляет 12-13 лет включительно на день открытия конкурса
- *IV возрастная группа (старшая).* Возраст участников составляет 14-15 лет включительно на день открытия конкурса

4.4 Возраст участников определяется по дате проведения 2 этапа конкурса.

4.5 Очередность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом конкурса по дате рождения участников (от младшего к старшему) и будет опубликована в группе детской школы искусств ВКонтакте. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право в особых случаях (недостаточное количество участников для конкурсной ситуации) объединить несколько возрастных категорий в одну.

4.6 Конкурсные прослушивания участников 2 этапа (очная форма) проводятся публично.

4.7 Конкурсные прослушивания участников 2 этапа в дистанционной форме проводится в виде просмотра жюри видеозаписи выступления конкурсантов.

5. Программные требования конкурса:

5.1 Номинация «Фортепиано (соло)»

- Возрастная категория *I (младшая)*:

Исполняется полифоническое произведение и два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение белорусского композитора.

Продолжительность звучания до 10 минут.

- Возрастная категория *II (младшая)*:

Исполняется полифоническое произведение (эпохи барокко), виртуозное произведение и произведение белорусского композитора.

Продолжительность звучания до 12 минут.

- Возрастная категория *III (средняя)*:

Исполняется: полифоническое произведение (эпохи барокко), виртуозное произведение и произведение белорусского композитора.

Продолжительность звучания до 15 минут.

- Возрастная категория *IV (старшая)*:

А) Произведение И.С.Баха (Инвенции, ХТК, Английские и Французские сюиты, Фуги, Партиты, Токкаты)

Б) виртуозное произведение и произведение белорусского композитора.

Продолжительность звучания до 20 минут.

5.2 Изменение программы, указанной в заявке, в процессе конкурсного прослушивания не допускается. Вся конкурсная программа исполняется наизусть. Каждое произведение исполняется 1 раз.

6. Жюри конкурса

6.1 Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса из числа ведущих творческих работников сферы культуры и искусства, преподавателей высших и средних специальных учебных заведений.

6.2 Оценка выступлений участников конкурса осуществляется по 10-балльной системе по следующим критериям:

- технический уровень исполняемых произведений;
- яркость, индивидуальность исполнения;
- точность передачи стилистических особенностей произведений.

6.3 Подведение итогов конкурса осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре по сумме баллов двух туров.

6.4 Решение жюри заносится в протокол, подписываемый всеми членами жюри. Решение жюри пересмотру не подлежит. Оценочные баллы, согласно конкурсного протокола, не выносятся на всеобщее обсуждение.

6.5 По решению жюри конкурсантам присваиваются в каждой номинации и в каждой возрастной группе следующие звания: Лауреат – 1, 2, 3 степени; Дипломант – 1, 2, 3 степени.

- По решению жюри абсолютный победитель награждается дипломом Гран-при в номинации «Фортепиано (соло)».
- Жюри имеет право присуждать не все призовые места; делить их между исполнителями, а также присуждать специальные дипломы: «За сохранение национальных культурных традиций», «За высокий уровень исполнительского мастерства», «За лучшее исполнение произведения белорусского автора», «Самый юный участник», «Юному виртуозу» и другие.
- Жюри имеет право отмечать профессиональную работу педагогических работников грамотами «За педагогическое мастерство».

6.6 Каждый участник конкурса получает Диплом участника и памятные подарки. Диплом участника и подарки вручаются на сцене после конкурсного выступления участника.

7. Порядок подачи заявок:

Каждый участник конкурса обязан **до 25 марта 2024 г.** прислать на электронный адрес конкурса: shershevsky.konkurs@mail.ru следующие документы:

- официальную анкету-заявку установленного образца (Приложение к Положению конкурса) **(будьте внимательны: заявленная информация используется для заполнения диплома)**;
- подтверждение оплаты организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);
- копия документа, удостоверяющего личность участника конкурса (свидетельство о рождении или паспорт);
- видеозапись конкурсного выступления или открытую ссылку на него (для дистанционной формы участия).

Конкурсное видео, для рассмотрения жюри, может быть представлено на любой платформе: на общедоступном сервере видеохостинга [www.youtube.com.](http://www.youtube.com), Яндекс, Mail, Google.

Видеоролик должен быть обязательно открыт для просмотра. В названии видео необходимо указать: **ФАМИЛИЮ, ИМЯ УЧАСТНИКА, ВОЗРАСТНУЮ КАТЕГОРИЮ**. В описании видео надо указать Программу исполнения: ФИО композитора, название произведения, а так же Ф.И. участника и возрастную категорию.

Программа 1 и 2 тура записывается отдельными файлами в хорошем качестве hd. Запись программы не должна прерываться. Любой монтаж, обработка видео или аудио не допустимы. В кадре должно быть хорошо видно самого исполнителя (желательно крупный план) и инструмент.

Оригиналы документов в бумажном виде направляются до 25 марта 2024 года по адресу: 212029 г. Могилев, пр. Шмидта, 19 с пометкой «III Открытый Республиканский конкурс пианистов им.Г.И.Шершевского»:

- Заявка на участие в конкурсе в 5 (пяти) экземплярах, по форме согласно Приложению, заверенная подписью руководителя и печатью учреждения образования;
- копия документа, удостоверяющего личность участника конкурса (свидетельство о рождении или паспорт);
- квитанция об оплате вступительного взноса с пометкой «за участие в конкурсе».

7.1 Дата направления заявки на конкурс определяется по почтовому штемпелю.

7.2 Неполный пакет документов, а также документы, поступившие позже 25 марта 2024 г., рассмотрению не подлежат. Заявитель несет ответственность за достоверность представленных сведений и соответствие исполняемого репертуара.

7.3 Участники конкурса подтверждают свое согласие на публикацию их имени и фотографий в средствах массовой информации и сети Интернет, а также дают согласие на проведение с ними интервью для СМИ, если это, по мнению оргкомитета конкурса, будет содействовать формированию положительного имиджа конкурса.

8. Финансовые условия конкурса

8.1 Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников на добровольной основе в размере установленном оргкомитетом, а также иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

8.2 Для участников конкурса устанавливается организационный вступительный взнос:

Номинация «Фортепиано (соло)» в размере 40 белорусских рублей;

8.3 Перечисления производятся на расчетный счет государственного учреждения образования «Могилевская детская школа искусств №3 им. М.Н. Солдатов»: №BY15AKBB36320588438687000000

Филиал № 700-МОУ ОАО «АСБ Беларусбанк», БИК АКВВВY2X
УНП 790360054

Для иностранных граждан организационный взнос за участие в конкурсе оплачивается по курсу Нацбанка РБ на момент оплаты на валютный счет: 212029 РБ г.Могилев, пр-т Шмидта,19

УНП 790360054 р/сч BY94AKBB36320000002070000000

МОУ ф-л 700 ОАО "АСБ Беларусбанк", БИК АКВВВY2X

- 8.4 Финансовые средства, сформированные за счет вступительных взносов участников конкурса, направляются на: приобретение сувенирной продукции, памятных подарков, канцелярских и хозяйственных товаров, изготовление афиш, дипломов, буклетов, грамот, вознаграждение членов жюри конкурса, возмещение коммунальных и эксплуатационных услуг, и иные цели в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь.
- 8.5 В случае неявки участника на конкурс вступительный взнос возврату и перерасчёту не подлежит.
- 8.6 Все расходы по пребыванию на конкурсе участников и сопровождающих лиц (проезд, питание, проживание) несет направляющая организация, либо сами участники.
- 9. Информация о проведении конкурса** и его итогах будет размещаться на информационном сайте Управления культуры Могилевского горисполкома (<http://kultura.mogilev.by>), а также на сайте учреждения и в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/soldatov_school).

Контактная информация:

По всем вопросам обращаться в Оргкомитет конкурса по телефонам:

Р.т./Факс (8 0222) 24 52 55 – *Мартынова Жанна Владимировна*, директор учреждения образования;

Р.т. (8 0222) 72 43 21 – *Тадеуш Светлана Петровна*, заместитель директора по учебной работе;

Р.т. (8 0222) 42 03 13 – *Горбатюк Сергей Михайлович*, заместитель директора по воспитательной работе;

М.т. 8 029 104 42 66 – *Палкина Алла Вадимовна*, зав.секцией

Приложение
к Положению о проведении
«III Открытого
Республиканского
конкурса пианистов
им. Г.И. Шершевского»

Заявка
на участие в III Открытом Республиканском конкурсе пианистов
им. Г.И. Шершевского

1. Ф.И. участника (соло) _____

2. Возрастная категория _____

3. Дата рождения _____

4. Учебное заведение; адрес, факс или e-mail _____

5. Ф.И.О. преподавателя, моб.тел. преподавателя

6. Программа, хронометраж _____

1 тур _____

2 тур _____

(ссылка на видео выступления для дистанционной формы участия)

7. Творческая характеристика участника

8. Даю согласие на использование персональных данных до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением конкурса _____

Директор
М.П.

_____ (подпись)

_____ Ф. И. О.

Дата подачи заявки _____