

由总统资助基金会支持

“奥尔加·索斯诺夫斯卡娅国际青年歌唱大奖赛——2019-2021 纪念之路”

**第 21 届（第三届线上远程）奥尔加·索斯诺夫斯卡娅**

（俄罗斯功勋艺术家、科米共和国人民艺术家、

全俄与国际声乐比赛获奖者、

科米共和国国家歌剧与芭蕾舞剧院独唱演员）

**国际青年歌唱大奖赛**

**章程**

比赛日期：**2021 年 11 月 20 日至 12 月 19 日**

类型：美声演唱

参加者年龄：**9 至 21 岁（含）**

该比赛归属俄罗斯音乐比赛协会名下

比赛运行依托俄罗斯联邦总统的资助款项，由总统资助基金会为公民社会发展提供资金。

比赛创办方：

- 科米共和国文旅与档案事务部
- 科米共和国科教与青年政策部
- “经典与当代”国际文化基金会

信息支持：

- “Komiinform”（瑟克特夫卡尔）信息社
- 科米共和国电视台“尤尔甘”（瑟克特夫卡尔）
- 国家报社《音乐评论》（莫斯科）
- “Musical Klondike”信息报社（莫斯科）
- “Art-Center”公司（莫斯科）

**比赛规章**

自 1993 年以来，奥尔加·索斯诺夫斯卡娅国际青年歌唱大奖赛在瑟克特夫卡尔以每两年一次的频率举办。因新冠疫情关系，比赛将以线上远程的形式举办，对参赛选手发送的视频进行评审。

- 有基础声乐素养的青年歌唱选手也可参加比赛，分为 4 个年龄组：

- 幼龄组：9-11 岁
- 第 1 中龄组：12-14 岁
- 第 2 中龄组：15-17 岁
- 大龄组：18-21 岁（含）

年龄分组按接受申请的截止日期：2021 年 11 月 19 日

- 比赛分 2 轮进行。通过远程线上评审参赛选手发送的视频为形式进行。
- 每一轮比赛曲目的视频录像都必须严格遵守规章要求，并且必须在规定的时间内按照比赛章程的要求发送。
- 演唱视频不允许使用伴奏带。
- 评审委员将以 10 分制为标准进行评估。
- 竞赛评审的第一轮优胜者可以参加第二轮角逐。
- 最终名次与奖金根据第一轮和第二轮的结果决定。
- 当参赛者身份为评审团成员学生时，分数将不被计入该参赛者评审结果。
- 在计算分数或对任何问题进行投票时，如果“赞成”和“反对”的票数相等，则由评审团主席决定。竞赛评审团的常任主席是奥尔加·索斯诺夫斯卡娅，在缺席的情况下，竞赛评审团的主席由组委会任命。
- 在已设立的奖项中，评审团有权：
  - a) 不评出所有奖项；
  - b) 在获奖者之间分配现金奖励（特别大奖除外）；
  - c) 授予“国际大奖赛奖状获得者”称号；
  - d) 在现有奖项中设立特别奖；
  - e) 向比赛的参赛者，艺术指导和指导老师颁发个人奖项。
- 评审团的决定为最终决定，不予修改。
- 陪审团成员的评估分数不对外公布。
- 组委会保留在电视和广播上展示参赛者比赛曲目录像的权利，并在后续的商业发行中无需向参赛者发放额外费用。
- 参赛曲目录像在 YouTube 频道 <https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos> 上发布，以供观众投票和后续公开观看。
- 比赛特别大奖与一等奖获得者，其中包括 2019 年：克拉斯诺亚尔斯克、圣彼得堡赛区；

2020年：第十九届（首届线上远程，瑟克特夫卡尔）比赛；2021年：第二十届（第二届线上远程，克拉斯诺达尔赛区）比赛，有权自动进入第二轮竞赛。

## 比赛时间表

- 11月01-19日：接收第一轮比赛的申请（视频）
- 11月20日：历届大赛评委与获奖者音乐会（举办形式稍晚公布）
- 11月21日-27日：第一轮比赛（评审团工作：根据录像选拔参赛者）
- 11月28日：宣布第一轮比赛结果（现场直播）
- 11月29日-12月06日：接收参赛者第二轮比赛的录像视频
- 12月07-15日：第二轮比赛（评审团工作：根据录像选拔参赛者）
- 12月16日：比赛结果讨论（直播）
- 12月17-18日：评审团成员大师班（现场直播）
- 12月19日：比赛结果公布，获奖者音乐会（举办形式稍晚公布）

此外：

- 12月21-26日：线上大师班与评委讲座，面向教师与艺术指导的培训课程（直播，时间表稍晚公布）

所有活动都将在 YouTube 频道上进行直播：

<https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos>

## 比赛曲目要求

独唱

演唱时间：不超过 12 分钟

### 第一轮：

幼龄组，9-11 岁（无剪辑连续录制 2 首作品）：

- 钢琴伴奏或无伴奏民歌；
- 自选作品

第 1 中龄组，12-14 岁（无剪辑连续录制 2 首作品）：

- 钢琴伴奏或无伴奏民歌；
- 16-18 世纪咏叹调、小咏叹调、牧歌、坎佐纳；

第 2 中龄组，15-17 岁（无剪辑连续选择录制 2 首作品）：

- 钢琴伴奏或无伴奏民歌；
- 16-18 世纪咏叹调、小咏叹调、牧歌、坎佐纳；

- 俄罗斯作曲家的艺术歌曲（浪漫曲）

大龄组：18-21 岁（含）（无剪辑连续录制 2 首作品）：

- 钢琴伴奏或无伴奏民歌；
- 16-18 世纪咏叹调；
- 俄罗斯作曲家的艺术歌曲（浪漫曲）

## 第二轮：

幼龄组，9-11 岁（无剪辑连续录制 2 首作品）：

- 歌曲或艺术歌曲（莫扎特、舒伯特、韦克林、海顿、格里格、勃拉姆斯、贝多芬、格林卡、柴可夫斯基、布拉霍夫、古力廖夫、瓦尔拉莫夫及其他）；
- 自选作品

第 1 中龄组，12-14 岁（无剪辑连续录制 2 首作品）：

- 歌曲或艺术歌曲（莫扎特、舒伯特、韦克林、海顿、格里格、勃拉姆斯、贝多芬、格林卡、柴可夫斯基、布拉霍夫、古力廖夫、瓦尔拉莫夫及其他）；
- 自选作品

第 2 中龄组，15-17 岁（无剪辑连续录制 3 首作品）：

- 俄罗斯或西方作曲家的咏叹调；
- 西方作曲家的艺术歌曲；
- 自选作品

大龄组：18-21 岁（含）（无剪辑连续录制 3 首作品）：

- 俄罗斯或西方作曲家的歌剧咏叹调；
- 西方作曲家的艺术歌曲；
- 20-21 世纪作曲家作品

曲目最好使用原文演唱。第一轮演唱过的作品不能在第二轮中重复演唱。建议选择适合参赛者年龄的作品（复杂程度，音乐性格，歌词）。

科米共和国作曲家作品的乐谱资料可以在通过申请和批准后获取。在网站的页面上可以查询历届比赛参赛者演唱曲目的完整列表。

## 奖金基金

特别大奖 100 000 卢布

幼龄组（9-11 岁）

一等奖与获奖称号 20 000 卢布

二等奖与获奖称号 15 000 卢布

三等奖与获奖称号 12 000 卢布

第 1 中龄组 (12-14 岁)

一等奖与获奖称号 20 000 卢布

二等奖与获奖称号 15 000 卢布

三等奖与获奖称号 12 000 卢布

第 2 中龄组 (15-17 岁)

一等奖与获奖称号 25 000 卢布

二等奖与获奖称号 20 000 卢布

三等奖与获奖称号 15 000 卢布

大龄组 (18-21 岁)

一等奖与获奖称号 40 000 卢布

二等奖与获奖称号 35 000 卢布

三等奖与获奖称号 30 000 卢布

特别奖与现金奖励:

“特别大奖”获得者指导老师奖 20,000 卢布

最佳艺术指导 (奖项) 20 000 卢布

科米共和国作曲家作品最佳表演奖 10 000 卢布

拉赫玛尼诺夫浪漫曲最佳表演奖 20 000 卢布

现代作曲家作品最佳表演奖 20 000 卢布

“大赛优秀参赛者”称号

最受观众喜爱奖 10 000 卢布

2019-2021 最受观众喜爱奖 15 000 卢布

由评审团决定的三项特别现金奖

评审团成员个人大师班

大赛各组别的优胜者将被授予“国际比赛获奖者”或“国际比赛参赛者”称号，并颁发证书和金钱奖励。比赛获奖者之外的参赛者，参赛者的指导老师，艺术指导以及比赛评审委员会的成员将获得参加比赛的证书。

比赛“特别大奖”（现金奖）和“奥尔加·索斯诺夫斯卡娅奖”（由乌拉尔珍贵矿产宝石制成的小雕像）为特别奖项，旨在表彰选手的高水平表演技艺与艺术性。

## 参赛条件

2021年11月1日至19日将接收参加比赛的应用。

必须在指定的时间内将以下文件发送给组委会：

- 填写完整的申请表（附件1：截止11月19日，附件2：截止12月6日）；
- 参赛曲目的视频文件（与比赛要求相符）；
- 比赛第一轮与第二轮曲目的扫描版本（+Word格式）；
- JPEG格式（不小于2MB）的彩色照片（证件照，艺术照将不予接受）电子版；
- 简短的艺术简历，Word格式（出生地，教育机构，指导老师，参加比赛与大师班经历，以及其它艺术成就）；
- 护照或出生证明的复印件（扫描件）；
- 纳税人识别号证明，个人账户保险号证明，银行卡账户信息（支持俄罗斯公民转移和收取现金奖金的必要条件）复印件（扫描件）；
- 同意处理个人数据的证明（扫描版，附件3）；
- 成功支付报名参赛费用的单据（扫描件）

将所有文件都标记“青年歌唱比赛”并发送至 [mcfond@mail.ru](mailto:mcfond@mail.ru)

在规定的截止日期之后提交的参赛申请和材料将不予受理，也不会退还给申请人。

申请表和参赛曲目必须以2个版本发送：扫描版本与Word格式。

## 参赛费用说明

支付报名费是参加比赛的必要条件。参赛报名费为：

- 4000卢布（2021年11月19日之前付款）
- 5000卢布（2021年11月20-27日期间付款）

（外国参赛者按照俄罗斯联邦中央银行欧元或美元的利率计算）

可以通过三种方式付款：

- 1.银行卡支付
- 2.转账至组委会银行账户
- 3.按发票付款

儿童音乐学校、儿童艺术学校或其他组织：

- 1.按服务协议付款
- 2.按捐赠协议付款

有关付款问题可联系基金的会计部门 [shulepova\\_s@mail.ru](mailto:shulepova_s@mail.ru)

详细信息请参考大赛网站“报名费的支付”一栏

### 参赛曲目视频录像要求

1. 不得使用 2021 年 10 月 1 日前录制的视频。
2. 每轮比赛的视频录像必须是在摄像机或智能手机上录制的高质量/高分辨率视频。
3. 必须以屏幕的水平方向为准录制横版视频。
4. 录制视频必须设置为参赛者以完整画面（全身）、乐器（立式钢琴或三角钢琴）与艺术指导入镜。不允许裁剪下半身画面。
5. 参赛曲目表演只允许使用钢琴或三角钢琴作为伴奏。
6. 不允许使用伴奏带/伴奏背景音乐作为参赛曲目的伴奏。
7. 人声和乐器声音的录制效果应该清晰自然，无额外装置调整的音效。允许自然声学（音乐厅，礼堂）音响效果。
8. 视频背景必须为中性色调，无多余物件。
9. 表演者的外观：音乐会礼服或西服。
10. 参赛者自行确定作品的表演顺序。
11. 在开始演唱参赛曲目前，参赛者必须进行自我介绍（录制视频的日期，姓名，姓氏，年龄，城市）并介绍自己的参赛曲目。允许其他人在画面外进行介绍，但必须包含在视频的录制中。
12. 每一轮比赛的所有曲目必须连续完成演唱并且录制为一个文件，不得有中断或任何剪辑。
13. 必须在参赛申请表内提供参赛曲目的视频链接。

**重要要求！** 视频的下载链接必须为 Yandex.Disk、Google Drive、Cloud Mail.ru、Dropbox、Microsoft OneDrive 等，而并非 YouTube (!!!)

附言：谨请您对自己的视频负责。评审团成员的分数评估以及是否将您的视频纳入最终获奖线上音乐会节目的决定将取决于视频的声音与图像质量，您的外观着装以及您对视频画面的艺术规划。

### 附加信息

- **大赛理事会：**科米共和国，瑟克特夫卡尔，非商业文化基金会“古典与现代国际文化基金会”，电话（俄罗斯）：+7 908 717 08 08 电子邮件：mcfond@mail.ru
- 在大赛活动的框架内为声乐学科教师和艺术指导举办的高级培训课程。联系方式：电话：8（8212）24-30-44，电子邮件：dshikomi@mail.ru
- 大奖赛的特别大奖获得者将被邀请参加最后的获奖音乐会，费用由大赛组委会承担。

- 组委会保留在比赛期间使用其照片和视频的任何权利，以便在互联网，电视和广播以及其他信息电讯途径进行后续展示，并进一步进行商业发行，而无需向参赛者支付额外费用。
- 我们在各社交网站的群组：ВКонтакте <https://vk.com/konkursyun>, Одноклассники <https://ok.ru/konkursyun>, Facebook <https://www.facebook.com/groups/konkursyun/>, Telegram <https://t.me/vladimiryurkovskiyofficial>, Instagram <https://instagram.com/konkurssosnovskoy>
  - 所有自 2012 年起的参赛者表演视频可在我们的 YouTube 频道上观看：  
<https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos?reload=9>